

COMANDOS GERAIS – PALETAS	
F1	Abre o Adobe Help Center (Ajuda Online do Photoshop).
F5	Mostrar ou esconder a paleta de Predefinições de Pincéis (Brushes).
F6	Mostrar ou esconder a paleta de Cores, Amostras e Estilos.
F7	Mostrar ou esconder a paleta de Camadas, Canais e Demarcadores (Layers).
F8	Mostrar ou esconder a paleta do Navegador, Informações e Histograma (Info).
F9	Mostrar ou esconder a paleta do Histórico e Ações.
Tab	Mostrar ou esconder todos os componentes da tela.
Shift+Tab	Mostrar ou esconder todos os componentes da tela (com exceção da barra de ferramentas).
ARQUIVO (File Menu)	
Ctrl+N	Novo (New)
Ctrl+O	Abrir (Open)
Ctrl+Alt+O	Procurar (File Browser)
Ctrl+Alt+Shift+O	Abrir Como (Open As)
Ctrl+Shift+M	Editar no Image Ready (Jump to Image Ready)
Ctrl+W	Fechar (Close)
Ctrl+Alt+W	Fechar Todas (Close All)
Ctrl+Shift+W	Fechar e Ir para o Bridge (Close and Jump to Bridge)
Ctrl+S	Salvar (Save)
Ctrl+Shift+S	Salvar Como (Save As)
Ctrl+Alt+Shift+S	Salvar para Web (Save to Web)
F12	Reverter (Revert)
Ctrl+Alt+Shift+I	Info Sobre Arquivo (File Info)
Ctrl+Shift+P	Configurar Página (Page Setup)
Ctrl+Alt+P	Imprimir com Visualização (Preview Print)
Ctrl+P	Imprimir (Print)
Ctrl+Alt+Shift+P	Imprimir uma Cópia (Print Copy)
Ctrl+Q	Sair (Exit)
EDITAR (Edit Menu)	
Ctrl+Z	Desfazer (Undo)
Ctrl+Shift+Z	Avançar uma Etapa (Step Backward)
Ctrl+Alt+Z	Retroceder uma Etapa (Step Forward)
Ctrl+Shift+F	Atenuar...(Fade)
Ctrl+X ou F2	Recortar (Cut)
Ctrl+C ou F3	Copiar (Copy)
Ctrl+Shift+C	Copiar Mesclado (Copy Merged)
Ctrl+V ou F4	Colar (Paste)
Ctrl+Shift+V	Colar em (Paste Into)
Ctrl+T	Transformação Livre (Free Transform)
Ctrl+Shift+T	Transformar Novamente (Tranform Again)
Ctrl+Shift+K	Configuração de Cores (Color Settings)
Ctrl+Alt+Shift+K	Atalhos de Teclado (Keyboard Shortcuts)

Ctrl+K	Mudar Preferências (General Preferences)
IMAGEM (Image Menu)	
Ctrl+L	Níveis (Levels)
Ctrl+Shift+L	Níveis Automáticos (Auto Levels)
Ctrl+Alt+Shift+L	Contraste Automático (Auto Contrast)
Ctrl+Shift+B	Cor Automática (Auto Color)
Ctrl+M	Curvas (Curves)
Ctrl+B	Equilíbrio de Cores (Color Balance)
Ctrl+U	Matiz/Saturação (Hue/Saturation)
Ctrl+Shift+U	Remover Saturação (Desaturation)
Ctrl+I	Inverter (Invert)
Ctrl+Alt+Y	Tamanho da Imagem (Image Size)
CAMADAS (Layers Menu)	
Ctrl+Shift+N	Nova Camada (New Layer)
Ctrl+J	Nova Camada por Cópia (Layer via Copy)
Ctrl+Shift+J	Nova Camada por Corte (Layer via Cut)
Ctrl+Alt+G	Criar/Soltar Máscara de Corte (Create/Release Clipping Mask)
Ctrl+G	Agrupar Camadas (Group with Previous)
Ctrl+Shift+G	Desagrupar Camadas (Ungroup)
Ctrl+Shift+]]	Trazer para o Primeiro Plano (Bring to Front)
Ctrl+]]	Trazer para Frente (Bring Forward)
Ctrl+[[Enviar para Trás (Send Backward)
Ctrl+Shift+[[Enviar para o Plano de Fundo (Send to Back)
Ctrl+E	Mesclar Camadas (Merge Down)
Ctrl+Shift+E	Mesclar Camadas Visíveis (Merge Visible)
SELECIONAR (Select Menu)	
Ctrl+A	Selecionar Tudo (Select All)
Ctrl+D	Cancelar Seleção (Deselect)
Ctrl+Shift+D	Selecionar Novamente (Reselect)
Ctrl+Shift+I ou Shift+F7	Inverter Seleção (Inverse Selection)
Ctrl+Alt+A	Selecionar Todas as Camadas (All Layers)
Ctrl+Alt+D ou Shift+F6	Difusão (Feather)
Ctrl+Shift+D	Selecionar Novamente (Reselect)
Ctrl+Shift+I ou Shift+F7	Inverter Seleção (Inverse Selection)
Ctrl+Alt+A	Selecionar Todas as Camadas (All Layers)
Ctrl+Alt+D ou Shift+F6	Difusão (Feather)
Teclas de atalhos que não utilizam SHIFT	
X	Alternar Cores de Primeiro Plano e Plano de Fundo (Change Foreground to Background)
Q	Alternar entre Editar no Modo Padrão (Pattern Mode); Editar no Modo Máscara Rápida (Quickmode)
F	Alternar para o Modo de Tela Padrão (Pattern Screen); Modo de Tela Cheia com Barra de Menus (Fullscreen w/ Menu Bars); Modo de Tela Cheia (Fullscreen)

FERRAMENTAS	
<p>Para selecionar uma ferramenta, tecele a letra correspondente, por exemplo, a ferramenta para desenhar retângulo (Rectangle Tool) é ativada pela letra U.</p> <p>No Photoshop, a maioria dos botões de ferramentas possui opções extras, como mostra a figura a seguir. Essas ferramentas adicionais podem ser ativadas utilizando a tecla SHIFT junto com a letra desejada. Exemplo: a combinação SHIFT + U ativa ferramenta Retângulo Arredondado (Rounded Rectangle), Elipse (Ellipse Tool) entre outros.</p>	
A	Seleção de Demarcador (Path Selection); Seleção Direta (Direct Selection)
B	Pincel (Brush); Lápis (Pencil); Substituição de Cor (Color Replacement)
C	Corte Demarcado (Crop)
D	Cores de Primeiro Plano e Plano de Fundo Padrão (Reset Foreground and Background To Black and White)
E	Borracha (Eraser); Borracha de Plano de Fundo (Background Eraser); Borracha Mágica (Magic Eraser)
G	Degradê (Gradient); Lata de Tinta (Paint Bucket)
H	Mão (Hand)
I	Conta-gotas (Eyedropper); Classificador de Cores (Color Sampler); Medir (Measure)
J	Pincel Para Recuperação de Manchas (Spot Healing Brush); Pincel de Recuperação (Healing Brush); Correção (Patch); Olhos Vermelhos (Red Eye)
K	Fatia (Slice); Seleção de Fatia (Slice Select)
L	Laço (Lasso); Laço Poligonal (Polygonal Lasso); Laço Magnético (Magnetic Lasso)
M	Letreiro Retangular (Rectangular Marquee); Letreiro Elíptico (Elliptical Marquee)
N	Observações (Notes); Comentário de Áudio (Audio Annotation)
O	Subexposição (Dodge); Superexposição (Burn); Esponja (Sponge)
P	Opções da Ferramenta Caneta (Pen); Caneta de Forma Livre (Freeform Pen)
R	Desfoque (Blur); Nitidez (Sharpen); Borrar (Smudge)
S	Carimbo (Clone Stamp); Carimbo de Padrão (Pattern Stamp)
T	Texto Horizontal (Horizontal Type); Texto Vertical (Vertical Type); Máscara de Texto Horizontal (Horizontal Type Mask); Máscara de Texto Vertical (Vertical Type Mask)
U	Retângulo (Rectangle); Retângulo Arredondado (Rounded Rectangle); Elipse (Ellipse); Polígono (Polygon); Linha (Line); Forma Personalizada (Custom Shape)
V	Mover (Move)
W	Varinha Mágica (Magic Wand)
Y	Pincel do Histórico (History Brush); História da Arte (Art History Brush)
Z	Zoom

*Fonte: www.adobe.com